

留

青

日

札

留青日札卷之三十一

錢塘田藝蘅子秬撰

倩徐懋升玄舉校

鸚

今人但知鸚爲鸚鵡左傳鸚鵡來巢考工記鸚鵡不  
踰濟莊子鸚鵡子卽今八哥兒也鳥短尾其形類鵝  
殊不知鸚自是一種大鳥晉韓友傳將有大鸚鳥來  
集廳事上至日只有大鸚垂尾九尺說文韻書皆失  
收又作鵝鵠鵠雖字

么鳳

么鳳小鳥名也產于廣西世人不知故書中亦呼曰  
鳥鳳形如喜鵲二尾毛獨長能唱小樂府如笙簫之  
音故曹組夜歸曲云何處荒榛挂么鳳蘇子瞻梅花  
辭云倒挂綠毛么鳳今土人亦名倒挂鳥蜀桐花鳥  
似鳳而小名曰倒挂子即此

### 大馬爵

漢書安息國有大馬爵廣志曰大爵頭及膺身蹄似  
橐駝色蒼舉頭高八九尺張翅交餘食大麥我朝有  
鳥大如驢集于南京五鳳樓上想即此鳥飛來者安  
息以大鳥卵獻漢又鳥弋山離國有大鳥卵如甕余

因笑曰今之麻爵乃此鳥之耳孫也又王莽時有大鳥如馬五色龍文與衆鳥數千集于沛國蘄縣

### 三青鳥

三危山有青鳥居之爲王母使者取食漢武帝思鈞弋夫人起通靈臺常有一青鳥集臺上往來左傳青鳥氏司啓者也注鶴鵠也立春鳴立夏止故司啓因啓有書信通問之義故言西王母使者唐詩紀事青鳥注云未詳又特此問風胡詩誤作風湖亦注未詳真三家村蒙童讀書也因并記之

### 五色爵

五色爵出瓊州常以兩絳者先至廣西有五色小鳳  
雉尾

相如賦蒙鵠蘇注鵠似雉鬪死不卻蒙其尾爲帽也  
書有鷩冠子今武弁上插雉尾取雉之飛若矢之迅  
往一直發而墮蓋取其迅速激烈之意也朝廷用雉  
尾扇者或取雉是離禽明王于火也離禽王火出陶  
隱居周禮庖人共六禽雉乃其一亦食品之貴日華  
子云秋冬益春夏毒健雉曰鷩尾長六尺

告天子信天翁

有小鳥一飛直冲入雲翻身徑落其聲唧唧名曰告

天子又鳥尊居水濱俟魚鷹所得之魚俛然墜地者  
拾而食之故名信天翁

厓山白鵞

厓山之敗陸秀夫負祥興帝以帛繫腰以金墜之投  
水而死時御舟一白鵞奮擊哀鳴與龍墜死水中史  
傳紀之以爲美談此非美事也夫播海之時何時也  
而尚獨及白鵞使秀夫而容帖危切主尚爲禽荒之  
玩亦非忠臣矣縱使奮擊哀鳴亦不過見人喧嚷忙  
迫或驚逸踈踏而下水耳何感恩殉義之有哉自宋  
至今人皆感之而不能辯故痛削之

伯勞東去燕西飛

伯勞鵙也楊子雲賦鷦鷯蘇林音殄絹師古音弟桂  
字書云伯勞也伯勞五更鳴不止至曙乃息燕晝語  
夜息伯勞夏至來冬至去燕春分來秋分去伯勞聲  
惡燕語善伯勞單飛獨栖燕匹栖雙飛每每相反而  
不相合故樂府云伯勞東去燕西飛喻離別也

雲白鳥

鳩一名雲白鳥吳都賦白雉落黑鳩零黑色長頸赤  
喙能食蝮蛇體有毒故曰鳩毒江南大山中皆有之  
以象于諸骨試之一時碎裂黑色其羽最毒也

鸛鷺鷺

鸛愛陰惡陽故易曰鳴鸛在陰从雨鷺好霜故从霜鷺惡露故去雨皆制字順物性之義又諧聲也

鎖幅鳥

鎖幅鳥其羽細密如衣幅鎖緊其毳織以爲布紋如紈綺今名鎖伏哈烈志名曰梭服

雞盲雀瞽

凡鳥瞎者詩雞棲于埭日之夕矣蓋雞至昏時則眼無所覩也頰之推曰雀奚夕瞽鷓奚盲焦貢曰雀目燕頰畏昏無光莊子曰鷓鴣夜埭必察毫末晝出



瞋目不見丘山今人之目至晚不見者名曰雞盲

鷓鴣 烏鬼

相如賦箴疵鷓鴣盧注盧鷓鴣也水鳥似鷓而黑一名鷓吐而生子圖經云峽中人號曰烏鬼故杜子美詩家家養烏鬼頭頭食黃魚蓋言此鳥捕魚而人得食之也又云峽中養鴉雛帶銅錫環獻神名曰烏鬼見黃庭堅詩然元稹云病養烏爲鬼巫占瓦代龜又云商人養烏鬼或言祭烏蠻鬼以禳厲鬼是有兩說也今有烏蠻灘

湯火鴨

廣東湯燁鴨卵出雒浙江火焙鴨卵出雒皆異

### 赤雀

品品有一赤雀如練雀長尾絳色志曰赤雀不見則國無賢白雀不降則國無嗣不知果何祥也嘉靖間曾貢白雀表賀者以爲前星之應是也

### 姊規

子規人但知其爲催春歸去之鳥蓋因其聲曰歸去了故又名思歸鳥而不知亦爲先春而鳴之鳥史記歷書百草奮興姊規先鳴索隱曰子規春氣發動則先出野澤而鳴是也韓致光春恨詩殘夢依依酒力

餘城頭批頰伴啼鳥批頰鳥即鴨鵝也催明之鳥隋  
煬帝詩笑勸上林中除却司晨鳥司晨鳥即與起也  
今先春鳴者曰金雞籠古鴨鵝一名夏雞至鷺候乃  
鳴者俗曰扎山扎火亦因其聲也

### 舍利吐金

酉陽雜俎有吐金鳥文選又有名舍利者注舍利獸  
名性吐金或鳥獸二種也今鳥能吐方錦尺餘其形  
五色文曰吐綬鳥若今雲南四川所畜之鴨其糞可  
以淘金亦可名爲便金鴨矣鶴雀之名曰負金鷲鷲  
之名曰屬玉正可謂的對也天地高遠何物不有譬

之珠人但知有蚌珠蛇珠而不知有蝦珠鸞珠傳曰  
舜攝天子有鉞耳貫胃之民來獻珠蝦珠鸞狀如肺  
四眼六脚而吐珠出南海又玉生石中而魚亦生玉  
海魚曰文魮鳥頭魚尾鳴如磬而生玉何其恠哉

### 騰遠

騰遠漢書其上則有宛雛孔鸞騰遠射干服虔曰騰  
遠獸名張揖曰射干似狐能緣木夫騰遠既作獸則  
不應在上當是禽名也莊子騰猿得枳棘南都賦鸞  
鷲鷓鴣翔其上騰猿飛徧棲其間蜀都賦後狄騰希  
而競捷豈騰遠即騰猿邪

飛龍

飛龍鳥名六臣注皆未詳此鳥鳳頭龍尾其文五色以象五方一名飛廉一名龍雀漢銅鑄其像以彰瑞應明帝至長安迎取飛廉天馬置平樂觀故曰龍雀蟠蜿天馬半漢天馬即銅馬言其形容之高半入于雲漢也宜補注之

黃雀語

列子曰梁鴛能養野禽獸海上之人有好漚鳥者又曰東方介氏之國其人數數解六畜之語者蓋偏知之所得也左傳介葛盧聞牛鳴曰是生四子蓋爲犧

矣世傳公冶長能通鳥語或言冶長貧而閒居無以  
給食有雀飛鳴其舍呼之曰公冶長公冶長南山有  
筐虎馱芋爾食肉我食腸當亟取之勿彷徨子長如  
其言往山中果得大芋食之有餘及亡芋氏跡之索  
得其角乃以爲偷訟之魯君魯君不信鳥語逮繫之  
獄孔子素知之爲之白于魯君亦不解也于是嘆曰  
雖在縲紲之中非其罪也未幾子長在獄舍雀復飛  
鳴其上呼之曰公冶長公冶長齊人出師侵我疆沂  
水上嶧山旁當亟禦之勿徬徨子長介獄吏白之魯  
君魯君亦弗信也姑如其言往跡之則齊師果將及

矣急發兵應敵遂獲大勝因釋公治長而厚賜之欲  
爵爲大夫治辭不受蓋耻因禽獸以得祿也後世遂  
廢其學故沈佺期燕詩有云不如黃雀語能免治長  
灾白居易烏鶴贈答詩序云余非治長不能通其意  
皆爲此也史記曰秦仲知百鳥之音與之語皆應焉  
益部耆舊傳揚宣爲河內太守群雀鳴乘上知前有  
覆車之粟論衡廣漢陽翁偉能聽百鳥之音又東方  
朔能解鳥語惜乎今之未見其人也

游雉 由鹿

潘岳射雉賦良游呃喔游雉媒也呂溫由鹿賦言

此鹿以致他鹿也由游同義又蜂媒鶴媒皆此類也  
今射鳥者尚曰媒頭又網鳥者之媒曰囹

南岳夫人使者

青鳥已見前節今之畫西王母圖者旁有一青鳥頂  
有毛角亦鳳類也長沙緱仙姑脩道衡山年八十餘  
獨居南岳魏夫人仙壇忽有一青鳥飛來自言我乃  
南岳夫人使也以姑修道命我爲伴每有人游山青  
鳥必預言其姓名一日言今夕有暴客至姑無恐果  
羣僧挺刃將害姑姑卧床上僧無所見而出俱爲虎  
所食後隱九疑山仙去青鳥亦隨逝則是青鳥又可



名爲南岳夫人使矣見我朝志

傳信鳥

元藏機有三鳥大類黃鶴每翔空中呼之卽至能令授人語謂之傳信鳥卽寄書鶴寄詩燕之類傳信鳥可對林君復報客鶴蓋二人皆處士也

白頭翁

鳥之名白頭翁者二種其一綠衣素襟而頂毛圓白如小錢者愛往來于花樹間其一純黑衣紅足朱喙惟首盡白獨桑時群至又獸亦有白頭翁乃猿也白頂黑身或黃體廣西兩江中甚多至于白額虎白額

馬白項鳥皆相類也

四時蠶

雲南于厓宣撫司有四時蠶絲染五色以織土錦又  
偽越外紀一年再稻一歲八蠶今安南也吳都賦  
蠶再熟之稻鄉貢八蠶之綿永嘉記郡有八輩蠶一  
曰坑珍蠶三月績二曰柘蠶四月初績三曰坑蠶四  
月績四曰愛珍五月績五曰愛蠶六月末績六曰寒  
珍七月績七曰四出蠶九月初績八曰寒蠶十月績  
凡蠶再熟者皆謂之珍今温州田稻一歲兩種廣東  
又有三熟田因地氣暖也或疑無八蠶之說今吾鄉

亦有三蠶曰頭蠶曰二蠶曰三蠶又有曰柘蠶食柘  
葉而生者有曰紅蠶三九二十七日而熟者又廣西  
橫州有曰楓蠶楓葉始生有虫食葉如蠶赤黑色四  
月熟將吐絲土人劈取其絲光明如琴絃海濱蠻人  
買作釣縵史言野蠶成繭者其名曰蠨又尹思真爲  
青州刺史有治績蠶至一歲四熟吾鄉桑貴蠶饑則  
以米粉洒葉而餵之山海經皋塗山白石名譽蠶食  
之而肥旣一作原蠶再蠶也一曰晚蠶也妙初生也  
蠨二眠也蠶三眠也蠶晚生也蠶自死也蠶又名蠅  
蠶也蠶蠶蛾也蠶子也有細菌有同工繭有白有

蠶有青松繭有火蠶冷蠶水蠶懶替蠶是亦八蠶類  
也或謂作蠶神之也俗或作蚕非也蚕上聲天珍切  
名蠶寒蚓也即今言地蠶之類

蠶忽絲

一蠶爲忽一忽爲絲劉德曰忽蜘蛛網也夫忽既爲  
蜘蛛網則絲爲蠶絲也明矣止當云一忽爲蠶一蠶  
爲絲一當先云一蠶反爲忽也今則十微爲忽十忽  
爲絲十絲爲毫孫子算術蠶所生吐絲爲忽十忽爲  
秒十秒爲毫十毫爲釐十釐爲分此皆起度之源班  
固曰分者自三微而成著意即毫釐秒忽也

濁馬蟻

今土之有蟲雨後始出如細蚓黃色匾身長者二尺  
頭如螻蛄形如線所過有光畧似馬蟻稍觸之即寸斷  
故俗名濁馬蟻宋時黃州人謂之蠱今兩廣之蠱又  
與此不同蠱馬蟻能食蝨蛆雞食之而死草木子上  
蠱似書帶卽此

蒲盧

詩螟蛉有子蜾蠃負之螟蛉桑虫也蜾蠃蒲盧也卽  
細腰蜂一名蠸蒲盧取桑虫之子負持而去噓嘔養  
之以成其子故古人傳會其音曰螟蛉螟蛉似我似

我今人以抱他人之子曰螟蛉之子者以此北魏胡  
叟養子字之曰螟蛉所謂布囊盛餘肉餅以付螟蛉  
者是也此皆未然楊子曰螟蛉有子殪而逢蜾蠃  
羸凡細虫皆可負去必嚙死之而寄生一子于其上  
積四五虫乃以泥封之久之卵得其氣而生其初生  
也又食其虫俱盡則可以啓封而出戶矣子雲之言  
方是又大戴禮雉入淮爲蜃曰蜃蒲盧也謂蚌也朱  
子曰蒲盧草也沈子曰蒲葦也解頤新語曰瓠之細  
腰者曰蒲盧其說各異也

蜂蝶有雌

博物志曰細腰無雌蜂類也古今注曰蜂蝶之類無雌是不然蜂蝶之陰陽在尾往往見其交合蜂之末岐者牝也未銳者牡也蝶之翅文者牝也翅純者牡也東晉曰蜂出蜘蛛列子曰蝶出鳥足或曰壞裙化蝶腐菌化蜂今蜂皆卵生而蝶多穢虫所化也

白花蛇

白花蛇出蘄州背有白花出黃州者雖死兩目有光入藥甚效今臨安於潛山中亦出此蛇脊有白花方勝頭有一小角云亦能治病也

紫蛛

荀子東海則有紫蛙魚豎謂之石決明郭璞江賦石  
蚘應節而揚葩南越志石蚘形如龜脚得春雨則生  
花龜脚俗名鼈脚但石決明又名紫貝如蛤

鴈足繫帛書

隆慶時督學林公試杭士論以鴈足繫帛書爲題余  
讀禮家食不與子弟來言余曰子卿事人所共知者  
不足爲奇且偽也若能以真鴈書答之便爲奇士矣  
漢書蘇武傳漢求武等匈奴詭言武死後漢使復至  
匈奴常惠請其守者與俱得夜見漢使具自陳道教  
使者謂單于言天子射上林中得鴈足有係帛書言



武等在某澤中使者大喜如惠語以讓單于單于視  
左右而驚謝漢使因歸武故曰偽事也惟元郝伯常  
之事乃真蹟可異耳中統元年三月元世祖欲定和  
議于宋以郝經爲翰林侍講學士佩金虎符克國信  
使以行賈似道拘留儀真不遣至元十一年伐宋問  
執行人之罪時公在拘所已十五載以音問不通乃  
于季秋甲戌用帛一方博二寸高五寸書曰霜落風  
高恣所如歸期回首是春初上林天子援弓繳窮海  
羸臣有帛書中統十五年九月一日放鴈獲者勿殺  
國信大使郝經書于真州忠勇軍營新館凡五十九

字以蠟凡帛先是有以鴈獻公者命畜之鴈見公輒  
鼓翼引吭似有所訴者公感悟北向再拜以帛書親  
係鴈足祝之北飛十二月伯顏師渡大江十二年二  
月似道懼送公歸國三月虞人獲鴈于汴梁金明池  
四月公至燕七月卒年五十三謚文忠其書中統十  
五年即至元十一年南北隔絕故不知也宋二帛書  
爲安豐教授王時中所得延祐五年學士郭貫見之  
奏聞仁宗勅中使取之裝黃成卷文臣各題識之藏  
秘書監陶宗儀所紀以霜落作零落誤也且云尺帛  
又獲之苑中以聞上惻然曰四十騎留江南曾無一

人鴈比乎皆附會也我朝宋學士題其後甚詳云帛  
背有陵川郝氏印方一寸文透于面所云漢昭帝使  
使者論云天子射上林得鴈足有帛書言武牧燕澤  
中則與本傳不合蓋詭計出于常惠耳此夫考也後  
杭士果無一人知者由不見元史耳督學者亦知否  
又一學使試去後當見思論余曰此必何武事誤以  
常作當耳止作經書二義於此題下但書云當宜作  
常乃何武事邪投卷而出後果優等相知蓋資治通  
鑑不考本傳事既踈畧而坊本俗刻蒙童所習又多  
訛字形影想像甚誤後學師非師弟子非弟子誰能

口正而心印之邪因并記之以爲博識之助

鷄鷺妖

嘉靖戊子閩中民家生一鷄子上有故知吉凶之患  
六字其人驚異遂獻之官府疑而剖之則鮮血一腔  
耳其殼至今藏于布政司庫中又家長老言正德間  
余大兄家生一鷄四足不食而死又嘉靖二十六年  
余大兄家生一鷄止一掌懼而弃之其時餘姚陳家  
一鷄生三掌

豬妖

嘉靖六年吾鄉蔡家一母豬忽入房卧于牀上其家

怪而欲殺之忽作言曰我欠汝家債今已償完後當  
養子以報杜家非汝所有也遂生小豬十二頭即領  
至河濱叢棘中藏之偶杜某者來蔡家索債蔡因前  
怪即以豬與之復生五乳訖無他異因思至正八年  
杭州施鹽商家有母豬自食其子喂者釜之即作人  
言曰你不喂我食我飢而自食其子于你何事其主  
怪而將殺之又曰我只欠你家錢三千七百五文賣  
我足矣遂貨之得錢如數二事正相類

彘

豕也後蹠廢謂之彘足與鹿足同今湖州浮玉山

有獸狀如猴四耳虎身牛尾音吠如犬名曰羆是亦野豬之類別一種異獸也古之劍鼻玉羆或取象于此必非因豕而得名也即璣王莽碎玉劍璣

### 方相

方相四目鬼物故有腦入藥丸費長房于李娥識之其兩目者曰俱即魁頭周禮方相氏毆罔象是也黃金四目玄衣朱裳執戈而儻以索室毆疫謂之時儻言四時皆作也罔象好食亡者肝而畏栢與虎故墓上樹栢爲石虎以辟邪也

### 禽獸衣冠

我朝內監虫蟻房虎豹犀象各有職秩有品料如虎  
之將軍象之指揮不左甚于秦松之大夫漢栢之將  
軍乎唐舞馬衣以文繡猴能隨班起居賜之以緋昭  
宗號之曰孫供奉北齊後主馬犬有儀同郡公之號  
藉以旃罽食物十餘種古人譏不仁之君鶴爲大夫  
也鸚鵡爲孃也肥馬而食人猶可乘也肥虎豹犀象  
而食人果何所用乎又甚至于漢之諸王役宮嬪與  
犬羊交接是真禽獸而已矣弘治初議放所畜禽獸  
以節冗費所司言虎豹之屬放即害物殺之恐非諫  
闇新政孝宗曰但絕其食令之自斃可也

留青日札卷之三十二

錢塘曰藝衡子栻撰

倩徐懋升玄舉校

蘅

山海經天帝山有草狀如葵其臭如麝無名曰杜蘅  
可以走馬食之已瘵郭璞注帶之令人便馬或曰馬  
得之而健走爾雅杜上鹵注杜蘅似葵而香陶隱居  
云根葉都似細辛惟氣小異爾方藥少用惟道家服  
之令人身衣香本草杜蘅味辛溫無毒主風寒欬逆  
香人衣體生山谷三月三日采根熟洗暴乾唐注葉



形如馬蹄故云馬蹄香生山之陰水澤下濕地根似  
細辛白前等今俗以及已代之謬矣圖經云江淮間  
皆有之黃白色拳局而脆乾則作圓春初于宿根上  
生苗葉似馬蹄形高三二寸莖如麥葉麓細每窠上  
五七葉或八九葉別無枝蔓又于葉莖間罅內蘆頭  
上貼地生紫花其花似見不見閤結實如豆大窠內  
細子似天仙子苗葉俱青經霜卽枯其根成空似餅  
蒂密開細長四五寸色微黃白作湯浴衣香甚佳所  
謂葉如葵者今葵花也香如靡蕪者今芎藭苗也卽  
江離斬芷根曰芎藭苗曰靡蕪及已獨莖莖端四葉

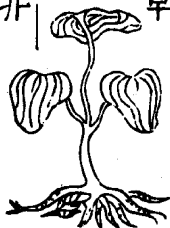
葉間白花殊無芳氣有毒服之令人吐惟療瘡疥不可亂杜蘅也今花紫色如指大圓而內空葉碧綠

見本草

香字新圖



宋圖非



同上根

杜若

范子計然曰杜蘅杜若出南郡漢中大者大善本草以杜若一名杜蘅非也杜若一名杜蓮一名白連白芩若芝生武陵川澤及宛甸葉似山薑而有文理根

似高良薑而細味辛香花黃赤子赤色大如棘子中似豆蔻又絕似旋復根殆欲相亂葉小異爾廣志曰楚蘅亦非也味辛微溫無毒止痛除口臭氣益精明目輕身令人不忘圖見本草

細辛

細辛根極細葉如葵赤黑一根一葉相對今人多以杜蘅當之本草有信州華州岢嵐軍三種一名小辛云東陽臨海者形狀好辛烈不及華陰高麗者色白佳華州柔韌極細深紫色味極辛嚼之習習如椒又襄陽一種極細直色黃白迺鬼督郵也圖見本草

白前

白前葉如柳或似无花苗高尺許生洲渚沙磧之上似細辛而大色白易折根白長于細辛味甘俗以酒漬服名石藍又名嗽藥圖見本草

風流樹

施州慢水寨有木名普舍樹普舍華言風流也昔覃氏祖於東門關伐一異木隨流至地名那車復生根而活四時開百種花覃氏子孫歌舞其下花迺自落取而簪之他姓人往歌花不復落尤爲異也見湖廣通志

百穀

五穀鄭氏云麻黍稷麥豆朱子云稻黍稷麥菽六穀  
稻黍稷梁麥苽九穀稷秫黍稻麻大小豆大小麥物  
理論曰梁者黍稷之總名稻者漑種之總名菽者衆  
豆之總名廣雅曰大豆菽也小豆荅也大麥麩也小  
麥秣也楊泉曰三穀各二十種爲六十蔬果之實取  
穀各二十凡爲百穀周書曰禾麥居東方黍居南方  
稻居中央粟居西方菽居北方范子計然曰五穀者  
東方多麥南方多稻西方多麻北方多菽中央多黍

文淵閣芍藥

宣廟幸文淵閣命于閣右築石臺植澹紅芍藥一本  
景泰初增植二本左純白右深紅後學士李賢命之  
以美名曰醉仙顏澹紅也曰玉帶白純白也曰宮錦  
紅深紅也與衆賦詩曰玉堂賞花集

鬱金

鬱金芳草也四月初生苗似薑黃花白質紅末秋出  
莖心無實根黃赤取四畔子根去皮火乾之生蜀西  
戎馬藥用之胡人謂之馬逆嶺南者有實似小豆蔻  
不堪噉今鬱林州也周禮鬱人凡祭祀賓客之裸事  
和鬱鬯以實彝十二葉爲百草之英十葉爲貫百廿

貫築以煮之爲鬱遠方鬱人所貢合而釀酒以降神也築春也卽楚貢包茅以縮酒之類魏略云生大秦國二三月花如紅藍四五月采花卽香然大秦國去長安四萬里至漢始通不應三代時得此草也味辛或曰味苦舊說若蘭故曰鬱金香今之鬱金作煇潘臭本草又云不香今將染婦人衣最鮮明然不奈日炙染成衣則微有鬱金之氣然本草木部中又有鬱金香豈草木二種邪字書鬱下注木叢者於鬱下注方草古人用以飾屋則當从草以塗壁如椒房之義石以木則當如栢梁矣沈佺期詩盧家少婦鬱金堂

海燕雙飛玳瑁梁堂一作香又古樂府云鬱金蘇合  
及都梁都梁香澤蘭因山得名蘇合紫赤色似紫真  
檀重如石燒灰白者佳

蓬蘽

蓬蘽曰覆盆曰陵蘽今人謂之莓有蔓生叢生樹生  
惟叢生者大而可愛謂之蓬蘽其樹生者謂之覆盆  
子亦謂之西國草亦謂之畢楞伽爾雅云莖缺盆其  
鋪地蔓生者曰地莓又云蘽老子曰不得其時則蓬  
蘽而行此西國草之所由名與

丹藜



藜王琴今落帚初生蒸爲茹詩北山有萊是也大可  
爲杖禮記原憲杖藜應門史記黃石公鬚眉皆白狀  
杖丹蓂履赤鳥又劉向太乙燃青藜

枇杷

枇杷元上林賦初無音周祗枇杷賦曰名同音罷質  
異貞松則是與琵琶音相同也琵琶見阮咸傳亦無  
音今人皆作平聲然古人詩中琵琶字多作仄聲用如  
白樂天金屑琵琶槽四絃不似琵琶聲忽聞水上琵琶  
聲唐朱史君斷腸猶帶琵琶絃皆讀如被聲今吳音  
讀作斛音迺入聲也韻會亦曰又質韻容齋隨筆亦

曰樂天作入聲

藍

詩終朝采藍說文藍染青草也藍三種蓼藍如蓼染  
綠大藍如芥淺碧槐藍如槐葉染青皆可作澱色成  
勝母故曰青出藍而青于藍趙岐云陳留人以種藍  
染緝爲業白樂天詩老絲練綠紅藍染染成紅線紅  
于藍卽今閩廣之深青發紅紫光焰者緝深青揚赤  
色李益詩藍葉鬱重重藍花石榴色少女歸少年光  
華自相得是藍花本紅也杜子美詩有蔚藍天段成  
式雲藍紙蓋言天色雲色皆如其藍也又有紅藍花

一名黃藍葉似蘇花似蒲出西域張騫所得染爲燕  
支中國人謂之紅花非今之重絳也赤白之間爲紅  
黃澤之蒲會稽之竹

契丹上京曰西樓有蒲瀕水叢生一莖葉如柳長不  
盈尋丈用以作箭不矯揉而堅左氏所謂董澤之蒲  
是也近渤海者爲女真亦曰女直宋之金國慎肅氏  
遺種渤海之別族所云慎肅氏之矢卽此後漢書挹  
婁古慎肅之國善射弓長四尺力如弩矢用楛長一  
尺八寸青石爲鏃鏃皆施毒中人卽死通志蒲柳爾  
雅楊蒲柳其條可爲箭幹故左傳云董澤之蒲崔豹

云水楊卽蒲楊任矢用本草云枝莖勁韌爾雅東南之美有會稽之竹箭郭璞曰箭竹名因以爲號今箭竹高一丈節濶三尺可作矢易剡木爲矢蒲竹皆木

### 雞舌香

雞舌香出崑崙以南枝葉及皮並以栗花如梅子似棗核此雌者也雄者花不實采花釀之以成香或云是沈香木花或云草花蔓生實熟貫之漢尚書郎口含雞舌香云刀侍中年老口臭故桓帝出雞舌香與含之今人于乳香中時時得木實似棗核者以爲雞舌堅頑枯燥絕無香味燒亦無香也或曰母丁香是

也俗人以其似丁子故爲丁子香

不愁木

忘憂花可對不愁木一名帝休山海經少室山有木  
名帝休其枝五衢黃花黑實服之不愁本草云嵩山  
有此木人固未識可求之也又草木名有天然作對  
者助情花可對無義草助情乃天寶遺事金燈一名  
無義草蓋花葉不相見也一名獨搖又名離母離母  
可對宜男

茶梅

劉長卿有海紅花詩李太白詩注新羅國多海紅今

茶梅卽小樣粉紅山茶本名海紅花以其自十二月  
開至二月與梅同時故曰茶梅劉仕亨詩小院猶寒  
未暖時海紅花發晝遲遲半深半淺東風裏好似徐  
熙帶雪枝蓋山茶一種數名花極紅而瓣極厚者曰  
都勝卽今寶珠也又以其心紅簇如鶴頂故曰鶴頂  
色淡而無心者曰玉茗卽今粉紅山茶常憶商詩有  
云淺爲玉茗深都勝大曰山茶小海紅

練實

竹實色白故名曰練實神農云通神明輕身益氣陶  
隱居云竹實出藍田江東有花無實頃來班班有實

狀如小麥堪可爲飯嘉靖二十年昌化徧山竹皆成  
穢實春碎若米而紫黑色炊之可食古人以爲荒年  
之兆余園中竹亦結實剝開甚清香其竹卽枯死恐  
非鸞鳳之所食也後見予陽山所生竹實大如雞子  
竹葉層層包裹味甘勝蜜食之令人心曠清涼生山  
林深茂處日久汁枯乾而味尚存此鸞鳳之所者也  
字書題于棟木下云鸞雛食其實又云通作練引莊  
子非練實不食何也風俗通解豸食棟

後庭花後庭草中庭花

陳後主有玉樹後庭花曲又温庭筠詩宜剪謾作後

庭草不似櫻桃結子紅是萱草爲後庭草也百合花  
一名中庭花見本草今之雞冠花卽後庭花見蘇集  
吉貝草

吉貝草卽今鬱林布南蠻緝其花爲布且精白細軟  
五色石榴花

榴本名若榴初來安石國故曰石榴亦曰安石榴張  
騫使大夏所得又云從海外新羅國來故名海榴想  
爾時惟紅色一種故又名丹若今則紅者數種一單  
葉紅者甚多一千葉深紅結實名寶珠榴卽今千葉  
石榴有子大赤者有子雪白者有甜酸二種甜者佳



詳格物總論甘者名天漿酸者入藥千葉深紅不  
結實一單葉樹甚小長不逾尺可供盆几之玩名火  
石榴甚能開花亦有千葉者此外有一種白花曰白  
石榴黃花者曰黃石榴藍花者曰青石榴古人所不  
載者段成式曰白馬甜榴一實直牛晉安帝時武陵  
臨沅獻安石榴一帶六實見宋書

瓊花

瓊赤玉也古今每以瓊瑤喻白鮮于詩百籜天下多  
瓊花天上希結根寄靈祠地著不可移八倍冠羣芳  
一株攢萬枝而宋次道廼云瓊花一名玉葉見揚州

后土廟玉蘂花序退朝錄云揚州后土廟瓊花一株  
或云自唐所植卽李衛公所謂玉蘂花也舊不可移  
徙今京師亦有之改玉蘂爲瓊花者宋王元之也又  
雍錄以玉蘂卽梔子花亦名山礬以其色可以染黃  
不假礬而成是瓊花玉蘂本是一種觀瓊玉取義可  
見以玉蘂爲梔子惟唐長安一株元白賦詩甚貴重  
又曰花白心黃三四月開芬芳滿野高可數丈則爲  
今千葉梔子無疑人但疑其本之高耳齊東野語又  
以瓊花絕類聚八仙但色微黃而香宋仁宗哲宗移  
植禁苑遂死載復還築宦者陳深取孫枝接于八仙

根上至今流傳杭褚家堂瓊花園是也然香色亦少  
異矣瓊花園今名通聖祠卽春秋慶忌宅基曰通聖  
者其神廼唐褚遂良九世孫始爲綾錦者故至今祀  
之又瓊野錄一卷陳氏曰學士洪邁園池記述題味  
曰瓊野者從維揚得瓊花植之而生遂以名園今聚  
八仙卽八仙花西湖山中在在有之以其每枝開花  
七八朵相叢故曰聚八仙又每一小朵五瓣如梅花  
今取其根以接粉團花者粉團余嘗更其名曰玉屑  
菴第不知所接之貼頭又是何處得來之種耳白而  
無香若八仙可接瓊花則今梳子又單葉千葉滿野

不必接矣何所貴重使人詠羨如此王建唐昌觀玉  
蕊花詩女冠夜覺香來處惟見堦前碎月明劉禹錫  
長安觀玉蕊花詩玉女來觀玉樹花異香先引七香  
車卽今粉團花無疑也葛常之以爲其他皆八仙近  
似而非者蓋不曾見八仙所接瓊花故也余園中千  
葉梔子亦高可丈許安敢遽許爲玉蕊要之玉蕊卽  
瓊花而梔子山梔自爲別一種迥不相類也說文梔  
黃木可染者徐曰鮮支木也漢相如賦鮮支黃礫師  
古曰卽支子樹貨殖傳千畝卮茜注鮮支也西域名  
簷蔔花一名林蘭一名木丹一名越桃爾雅云半瓣

有甚至千爾雅翼則以草木花不過五出唯卮六出  
今單葉六出而千葉者又不下十數瓣矣黃庭堅易  
瑒花名曰山礬蓋瑒玉名取其白也猶云瓊花自好  
且名勝山礬而魯直必欲改之何也而曾端伯遂以  
爲卽唐昌玉藥花尤誤玉藥花詩一樹瓏鬆玉刻成  
飄廊點地色輕輕今梔子花初不謝落故知非也蜀  
孟昶召百官宴芳林園賞紅梔花青城山中進三粒  
子種成花出而紅清香如梅當時最重之此又梔子  
之異

朱果

又韋應物詩洞庭  
柿朱果謂柿也

李太白於焉摘朱果兼得養玄牝朱果謂火棗也然則不如以炎實名火棗而以朱果名櫻桃如紅桃紅李紅杏皆可蓋真詰紫問以桃李木栗棗爲之五果

木蘭

木蘭樹高數仞本作櫛出蜀韶春州者各異皮似桂而香狀似楠樹葉似茵桂有三道縱文皮有縱橫文或曰一名林蘭杜蘭夫林蘭卽梔子花也述異記木蘭川在潯陽江中多木蘭又七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中詩人多用木蘭事故表出之

怪竹

怪竹見唐書不知今爲何竹名甚竒高宗遣宦者采  
怪竹江南將時上苑荊州長史蘇良嗣囚之今上亦  
曾遣使采江南方竹卽此類也方竹寧波志云葛仙  
翁煉丹于定海靈峰植竹筋化爲竹而方

白桂

張曲江云桂華秋皎潔段成式云桂花三月生黃而  
不白以譏九齡之妄夫桂本秋樹有紅有黃有白有  
春桂四季桂成段公所見止知有春桂耳紅桂宋象  
山史本初家有之因接本獻于朝多植禁中高宗雅  
愛之號曰丹桂四方爭求歲接數百本今出象山者

香色芬麗移之四方則香色少損矣蓋地氣使然也

合歡草木

稽康合歡蠲忿萱草忘憂通志廼曰萱草曰合歡草  
又曰無憂草何也今萱曰忘憂花本草云食之令人  
好歡樂無憂至于合歡亦曰令人歡樂無憂是其性  
味同也萱一名宜男丹棘萬年韭鹿葱亦名忘歸草  
陸士衡詩安得忘歸草言樹背與襟卽詩焉得諼草  
言樹之背之意而字書恙卽恙憂萱爾雅恙草似茅  
可爲繩說文作杜榮則謬之甚矣惟合歡多種難辨  
陶隱居云合歡俗間少識之者當以其非療病之功



梢見輕略遂致未謝猶如長生之法人罕敦尚亦爲  
遺弃唐注云葉如早莢槐等極細五月花發紅白色  
所在山澗中有之今東西京第宅山池間亦有種者  
或曰合昏秋實作莢子極細薄崔正熊云一名青棠  
似梧桐樹枝葉繁弱互相交結風來輒自相解了不  
牽綴樹之階庭使人不念叔夜種之舍前故云然也  
本草欲蠲人之忿則贈之以青棠詩話云心曾填錯  
爲肺灌取合歡皮煮服之陳無已詩探囊一視合歡  
湯是也其葉至夜卽合故曰合昏字書本作楮朝爲  
夕歛故名合楮木俗轉爲合歡又曰合婚杜子美詩

合婚尚知時死央不獨宿故圖經曰夜合也衍義曰  
花色如醮暈線上半白下半肉紅散垂如絲爲花之  
異其綠葉夜合又謂之夜合花卽今之烏茸樹巧對  
所謂烏茸花放猶如羊毛筆半醮銀硃者但其花不  
香耳又草有夜合花椰子厚詩夜合花開香滿庭韓  
忠獻詩所愛夜合花清馥逾衆芳余在嶺南多種之  
古人因合歡有夜合之義遂有合歡扇合歡帶合歡  
被合歡牀合歡枕合歡絲索與香囊之類也今水田  
中有草名夜合草又何首烏卽交藤亦名夜合見通  
志草木略又酉陽雜俎載胡椒結子兩兩相對葉晨

開幕合合則褻其子於葉中是亦當爲合昏椒矣又  
南海有菜四葉相對夜合晝開名合歡菜見番禺雜  
記又武林西山舊有香竹院名曰扶竹其筍名合歡  
筍卽四川涪州相思崖桃欵竹一名相思竹也

### 相思樹

今之相思木生嶺南樹高丈餘其子曰相思子卽紅  
豆漢文選注赤如珊瑚者詩所謂紅豆生南國秋來  
發幾枝贈君頻采摘此物最相思秋開花二三月莢  
枯子老零落可拾數斗其樹大而白枝葉似槐斜斫  
之有文理可爲碁枰琵琶槽南方甚多余山中亦有

數株高三五丈又一種豆頗圓小半段紅半段黑者  
本草通九竅治心腹氣令人香止熱悶子赤黑間者  
佳豈所謂單思子邪蓋杭有少年子弟與一伎交好  
及別後少年以相思子作綠紗囊寄之以表相思之  
意因思想成疾醫藥不効鄰家老翁訪之自言其故  
翁迺大笑解之曰吾聞所謂相思者必兩人一心彼  
此注念山川阻隔竟斷神勞然後謂之相思今子之  
故人朝東暮西又抱琵琶過別船矣爾獨癡心追戀  
此則謂之單思病耳實非相思也不幾于枉捐軀命  
乎少年聞之喟然長嘆赧顏流汗不覺釋然遂推枕

而起因記之并傳一笑又相思子合糯米炭屑貯龍腦香不耗

### 仙人樹

甘峻山有仙人樹人行山中苦飢卽采食之飽不得持去平居時則不得易見其山多佳木冬溫夏涼本月支國後爲張掖郡今之甘州也

### 不死草

廣西柳州產苴草如茅高二三尺食之多壽故名夏月采置几筵中則蚊蠅不近物亦不速腐甘州柳州城南中樂土故異卉產焉一統志諸名公集載之